

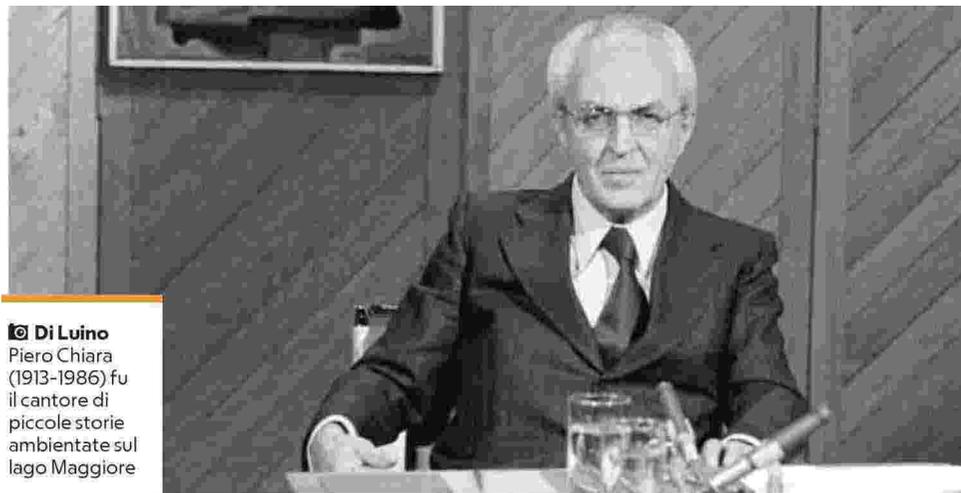
*Letteratura su Zoom*

## L'amatissimo narratore del Nord Piero Chiara

di Annarita Briganti

Si terrà su Zoom alle 18,30 (per partecipare scrivete a [newsletter@ilcircolodeilettori.it](mailto:newsletter@ilcircolodeilettori.it)) il primo incontro dell'anno della Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori. È intitolato "Piero Chiara, amatissimo", lo spunto da un libro di Mauro Novelli, docente alla Statale.

● a pagina 15



**Di Luino**  
Piero Chiara  
(1913-1986) fu  
il cantore di  
piccole storie  
ambientate sul  
lago Maggiore

### *L'incontro online*

# Uno scrittore contro l'ipocrisia L'attualità di Piero Chiara

di Annarita Briganti

Pochi autori, pur in un territorio ricco di voci importanti come il nostro, sono ancora così vivi come Piero Chiara, nato a Luino nel 1913, scomparso a Varese nel 1986. È dedicato al poeta, giornalista, critico d'arte, biografo, sceneggiatore e scrittore di culto, noto per i suoi romanzi e per i suoi racconti, il primo incontro dell'anno della milanese Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, in collaborazione con il **Circolo dei Lettori** di Milano e l'Associazione "Amici di Piero Chiara". L'evento, dal titolo "Piero Chiara, amatissimo", si terrà oggi online, su Zoom, alle 18,30 (per partecipare scrivete a [newsletter@ilcircolodeilettori.it](mailto:newsletter@ilcircolodeilettori.it)).

Lo spunto del talk è il libro *Nel golfo irrequieto. La narrativa di Piero Chiara* (Fondazione Mondadori) di Mauro Novelli, docente alla Statale e nel direttivo di Casa

Mauro Novelli, autore del saggio "Nel golfo irrequieto", ne parla con Andrea Vitali e altri

**Manzoni.** Il professore dialogherà con l'erede di Chiara, lo scrittore Andrea Vitali, con l'Assessore alla Cultura della Regione Lombardia Stefano Bruno Galli, con il presidente del **Circolo dei Lettori** milanese, Salvatore Carrubba, e con il presidente della Fondazione Mondadori, Luca Formenton. «Piero Chiara non è solo, ancora, amatissimo, ma è anche molto attuale - dichiara Novelli - Lo scrittore luinese ha aperto una strada. Andrea Vitali ha raccolto il suo testimone, e pensiamo anche ad Andrea Camilleri. Il racconto della provincia, certi scenari di paese, la comicità travolgente, il gusto per le "voci", per i sentito dire, la voglia di smascherare l'ipocrisia,

di fare a pezzi il perbenismo. Si dice che da vicino nessuno è normale. Per il luinese e per i suoi eredi da vicino nessuno è innocente» continua lo studioso, che sottolinea anche come lo stile di Chiara regga al passare del tempo. Una scrittura affascinante per la sua patina di "vintage", antica, nella definizione dello stesso Novelli, con i lampi d'ironia che lo caratterizzavano, tra sarcasmo e tenerezza per i personaggi e per i luoghi che fanno da sfondo alle sue opere, vista lago.

Un intellettuale scoperto da Vittorio Sereni, nato come Chiara a Luino nel 1913, riscoperto di recente negli Stati Uniti, adatto anche, dice Novelli, ai giovani, in particolare per la forma racconto, perfetta per i nostri tempi veloci. Per un 2021 ricco di letteratura, a Milano e in Lombardia, magari anche in presenza. «Nella bella stagione usciremo da Zoom e torneremo ad animare la nostra città» si augura Novelli.